

**12.D kísérettségi tételek
2009. szept.**

Irodalom

1. Életművek

- 1.1. Petőfi Sándor tájköltészete
- 1.2. Arany János balladái

2. Portrék

- 2.1. Csokonai stílusának sokszínűsége
- 2.2. Kölcsey társadalomszemléletének megnyilvánulása verseiben
- 2.3. Vörösmarty világlátása a Csongor és Tündében
- 2.4. Madách: Az ember tragédiája kompozíciója

3. Látásmódok

- 3.1. A romantika és a realizmus Jókai művészetében

5. Világirodalom

- 5.1. A romantika jellemzői Hoffmann Arany virágcserep című kisregényében

6. Színház- és drámatörténet

- 6.1. Shakespeare drámai szerkesztőművészete a Rómeó és Júliában
- 6.2. A jellemek rendszere a Bánk Bánban

Nyelvtan

1. Ember és nyelv

- 1.1. A nyelv mint jelrendszer

2. Kommunikáció

- 2.1. A kommunikációs folyamat tényezői
- 2.2. A kommunikációs folyamat funkciói

5. A nyelvi szintek

- 5.1. Hangtan
- 5.2. Morfémák
- 5.3. Szófajok
- 5.4. Szintagmák
- 5.5. Összetett mondatok
- 5.6. A szavak csoportjai a hangalak és a jelentés viszonya szempontjából